

A.P.C.L.
- comini C.L.

CONSILIUL LOCAL
AL MUNICIPIULUI TÂRGU JIU
INTRARE
NR. 328 din 20.07.2020

~~SECRET~~
L. J. A. P.
[Signature]

TEATRUL DRAMATIC "ELVIRA GODEANU", TG.-JIU

Nr. 201/17-07.2020

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI TG.-JIU, JUD. GORJ
REGISTRATURA GENERALĂ
⑩ NR. 29652
ZIUA 17 LUNA 07 ANUL 2020

INFORMARE

PRIVIND ACTIVITATEA

TEATRULUI DRAMATIC "ELVIRA GODEANU", TG.-JIU

- 1 iulie 2019 - 1 iulie 2020

Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” Tg.-Jiu este o instituție publică de cultură. Înființat în anul 1993, acesta este încadrat în categoria „teatru de repertoriu”.

Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” Tg.-Jiu este o instituție de referință a orașului Tg.-Jiu și în aceeași măsură a județului Gorj. Teatrul funcționează în subordinea Consiliului Local Tg.-Jiu din 1999.

Teatrul vizează în principal satisfacerea nevoilor culturale ale comunității prin promovarea valorilor teatrale clasice și contemporane specifice unei instituții de repertoriu și are ca scop declarat stimularea inovației și asigurarea unor condiții optime pentru realizarea unei oferte culturale valoroase, adecvată segmentelor de public-țintă din ansamblul pieței culturale din oraș și județ.

Este foarte important modul aparte de comunicare prin intermediul limbajului teatral, a esteticii teatrale și particularitățile acestui tip de comunicare directă actor-spectator, o comunicare sincretică, cu multiple valențe și cu diferite nivele de înțelegere și de acces la semnificațiile intrinseci ale unui spectacol dramatic, purtător de mesaj educativ. Într-o lume hiper-mediatizată, într-un mediu în care tehnologia se schimbă aproape zilnic, acest tip de comunicare păstrează nealterat acel firesc al comunicării interumane, care, mai mult decât schimb de informații, înseamnă participare activă, punere în comun, împărtășire a unor experiențe.

Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” s-a impus prin rigoare, prin seriozitate și prin credința în valoare.

Activitatea Teatrului Dramatic „Elvira Godeanu” a fost bogată în manifestații care s-au adresat atât publicului adult cât și copiilor.

În perioada menționată, 1 iulie 2019 – 1 iulie 2020, Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” a colaborat permanent cu o serie de instituții culturale, asociații, autorități locale și județene, în vederea organizării spectacolelor de teatru și a altor manifestări artistice și culturale derulate la sediul instituției sau în afara acesteia:

- *Acord de parteneriat cu Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Gorj;*
- *Contract de parteneriat cu Biblioteca Județeană Christian Tell, Tg.-Jiu;*
- *Acord de parteneriat cu Școala Gimnazială Nicolae Tomovici, Ploșoru;*
- *Acord de parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 1, Rovinari;*
- *Acord de parteneriat cu Liceul Tehnologic Roșia de Amaradia;*
- *Convenție de parteneriat cu L’Institut Francais de Roumanie – Timișoara; AMIFRAN;*
- *Proiect educativ “Chants, sons sur scene” cu Colegiul Național Tudor Vladimirescu și I.S.J.Gorj;*
- *Proiect educational “Copiii și lumea teatrului” în parteneriat cu Școala Gimnazială Constantin Brâncuși, Tg.-Jiu;*
- *Protocol de parteneriat educational cu Colegiul Tehnic Mătășari;*
- *Parteneriat educational cu Liceul Tehnologic Bîlteni;*
- *Protocol de colaborare cu Asociația pentru Democrație, Educație și Respect (ADER);*
- *Protocol de parteneriat cu Grădinița Novaci;*
- *Protocol de parteneriat cu Fundația Shakespeare English Club;*
- *Protocol de colaborare - “Festivalul Internațional de Arte Vizuale – GORJFEST” cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj;*
- *Contract prestări servicii (ROSE) cu Colegiul Mihai Viteazul, Bumbești Jiu (vizionare spectacol);*
- *Contract prestări servicii (ROSE) cu Liceul Tehnologic Turceni (vizionare spectacol);*

- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Colegiul Național „Ecaterina Teodoroiu” – obiectul protocolului de parteneriat îl reprezintă – organizarea și vizionarea spectacolelor de teatru pentru abonați (elevi și profesori);*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Colegiul Național „Spiru Haret” – obiectul protocolului de parteneriat îl reprezintă – organizarea și vizionarea spectacolelor de teatru pentru abonați (elevi și profesori);*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Colegiul Național „Tudor Vladimirescu” – obiectul protocolului de parteneriat îl reprezintă – organizarea și vizionarea spectacolelor de teatru pentru abonați (elevi și profesori);*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Colegiul Economic „Virgil Madgearu” – obiectul protocolului de parteneriat îl reprezintă – organizarea și vizionarea spectacolelor de teatru pentru abonați (elevi și profesori);*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Colegiul Tehnic „Gen. Ghe. Magheru” – obiectul protocolului de parteneriat îl reprezintă – organizarea și vizionarea spectacolelor de teatru pentru abonați (elevi și profesori);*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Liceul de Arte „Constantin Brăiloiu” – obiectul protocolului de parteneriat îl reprezintă sprijinul reciproc al evenimentelor celor două instituții – „Concursul Internațional Orpheus”;*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Colegiul Auto „Traian Vuia” – obiectul protocolului de parteneriat îl reprezintă – organizarea și vizionarea spectacolelor de teatru pentru abonați (elevi și profesori);*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Liceul Teologic- obiectul protocolului de parteneriat îl reprezintă – organizarea și vizionarea spectacolelor de teatru pentru abonați (elevi și profesori),- sprijinul reciproc al evenimentelor celor două instituții;*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Liceul cu Program Sportiv- obiectul protocolului de parteneriat îl reprezintă – organizarea și vizionarea spectacolelor de teatru pentru abonați (elevi și profesori);*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Colegiul Tehnic Nr. 2 – obiectul protocolului de parteneriat îl reprezintă – organizarea și vizionarea spectacolelor de teatru pentru abonați (elevi și profesori);*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Liceul Energetic – obiectul protocolului de parteneriat îl reprezintă – organizarea și vizionarea spectacolelor de teatru pentru abonați (elevi și profesori);*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Liceul Tehnologic Bîrsești- obiectul protocolului de parteneriat îl reprezintă – organizarea și vizionarea spectacolelor de teatru pentru elevi și profesori;*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Colegiul Tehnic „Ion Mincu” – obiectul protocolului de parteneriat îl reprezintă – organizarea și vizionarea spectacolelor de teatru pentru abonați (elevi și profesori);*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Colegiul Tehnic „Henri Coandă” Tg.-Jiu – obiectul protocolului de parteneriat educațional îl reprezintă – organizarea și vizionarea spectacolelor de teatru pentru abonați (elevi și profesori);*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Școala Populară de Artă Târgu Jiu -obiectul protocolului de parteneriat îl reprezintă sprijinul în organizarea (desfășurarea) concertelor lunare ale orchestrei de cameră „Lyra Gorjului” (ultima zi de joi din lună);*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Liceul Tehnologic Roșia Jiu – obiectul protocolului de parteneriat îl reprezintă – organizarea și vizionarea spectacolelor de teatru pentru elevi, prin programul finanțat din fonduri europene pentru creșterea gradului de promovabilitate a elevilor la examenul de bacalaureat ROSE;*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Asociația Roumaine des Professeurs Francophones Sucursala Gorj – protocol de colaborare;*
- *Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Asociația Coloana Infinitului – contract prestație artistică pentru spectacolul ”Sărutul”;*

- Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă – Proiect de activitate educativă ”Magia de dincolo de cortină”;
 - Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Centrul Brâncuși Tg.-Jiu – Acord de parteneriat pentru ”Decernare Premii Artiști Plastici”;
 - Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Uniunea Femeilor din Gorj – Parteneriat de colaborare;
 - Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Școala Gimnazială Sfântul Nicolae, Tg.-Jiu – Protocol de parteneriat educațional;
 - Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Școala Gimnazială Novaci – Protocol de parteneriat educațional;
 - Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” și Grădinița nr. 27 Tg.-Jiu – Protocol de parteneriat educațional, etc.
- ✓ Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” a colaborat cu o serie de instituții care au solicitat sala instituției în vederea desfășurării unor serii de evenimente (lansări de carte, ședințe, spectacole, etc.), printre care: C.E.C.C.A.R. Gorj (ședință), Baroul Gorj (ședință), I.P.J. Gorj (ședință), D.J.C.P.C. Gorj, Palatul Copiilor Gorj (concurș ”Magia Mișcării”), Colegiul Național Tudor Vladimirescu Tg.-Jiu (Conferințele C.N.T.V.-invitată scriitoarea Nora Iuga), Club Rotary (închiriere sală), Școala Populară de artă (Festival ”În pași de dans spre infinit”), Universitatea Titu Maiorescu (deschidere an universitar), Lansare de carte – Nora Iuga, PFA Crețu – închiriere sală pentru concert stand up comedy Cătălin Bordea; lansare album Emeric Imre; Centrul Național de Cultură a Rromilor ROMANO KHER – solicitare sală pentru spectacolul ”Marea rușine”; Concert colinde Ducu Bertzi; Asociația Coloana Infinitului – solicitare sală pentru concert Filarmonica din Craiova, etc.

În perioada care face obiectul prezentei informări, la Teatrul Dramatic ”Elvira Godeanu” au avut loc următoarele premiere:

- ”MARY POPPINS”, regia Vulcu Daniel – 8 septembrie 2019;
- ”HAMLET ÎN SOS PICANT”, regia Aurel Palade – 20 octombrie 2019;
- ”RE GĂSIRE”, regia Radu Botar – 15 decembrie 2019;
- ”UN FEL DE HANSEL ȘI GRETTEL”, regia Irina Slate – 2 februarie 2020;
- ”TRANSFER DE PERSONALITATE”, coordonator Alexandrescu Ion – 29 februarie 2020;
- ”TINEREȚE FĂRĂ BĂTRÂNEȚE ȘI VIAȚĂ FĂRĂ DE MOARTE”, regia Gavriil Pinte – 8 martie 2020.

Pe lângă premierele amintite, au fost o serie de spectacole care s-au reluat: „Petrică și lupul”, ”Sărutul”, „Avioane de hârtie”, „Dacă dragoste nu e...”, ”Amplexus”, ”Fabrica de impro...”, ”Frumoasa din pădurea adormită”, ”Azilul de noapte”, ”Prostia omenească”, ”Eu și iubita mea”, etc.

Festivalul de Teatru Elvira Godeanu ce urma să se desfășoare în luna mai 2020, a fost anulat din cauza condițiilor epidemiologice.

Festivalul de Teatru pentru Elevi „Constantin Stanciovici Brănișteanu” – ediția a XIV-a s-a desfășurat în perioada 15 mai 2020 – 15 iunie 2020, exclusiv online.

Ediția a XIV-a a Festivalului de Teatru pentru Elevi „Constantin Stanciovici Brănișteanu” a cuprins trei categorii:

- I. Scriere creativă (*Creative writing*) – texte care să surprindă o situație dramatică, valorificând tema generală a Festivalului (*Ce înseamnă libertatea în izolare?*).

II. Expresivitate non-verbală – creații individuale ce cuprind dans, mișcare, euritmie.

III. Expresivitate verbală (poezie, monolog, povestire)

Pentru fiecare instituție școlară a fost desemnat un actor care a coordonat elevii și a oferit feed-back pentru categoriile II și III (s-au păstrat actorii coordonatori ai trupelor de teatru participante în ediția precedentă a festivalului).

Menținerea legăturii cu coordonatorii, precum și repetițiile/feed-back-ul s-a realizat exclusiv online, prin videoconferințe (Zoom/ Facebook etc.), sau alte mijloace online.

Componența juriului:

Horațiu Mălăele, actor – Președintele juriului

Ion Parhon, critic de teatru

Mălina Andrei, coregraf

Astfel, câștigătorii edției a XIV-a a Festivalului de Teatru pentru Elevi „Constantin Stanciovici Brănișteanu” sunt:

★ Scriere creativă/ creative writing:

☆ Locul I – Ciocioi Ionela – cls. a XII-a, C.N. „Ecaterina Teodoroiu” Târgu Jiu, pentru textul „Libertatea e blestemul meu” – „Pentru valoarea intelectuală și emoțională a textului a căruia densitate dramaturgică implică la rândul ei implicarea intelectuală a cititorului (spectatorului)” (Ion Parhon)

☆ Locul II – Latu Antonia Mălina – cls. a XI-a, C.N. „George Coșbuc” Motru, pentru textul „Trădarea muzelor și grația adormită” – „Pentru farmecul livrescului, ca parte a unui delicat spirit ironic și autoironic” (Ion Parhon)

☆ Locul III:

– Voicu Răzvan Gabriel – cls. a XII-a, C.N. „Ecaterina Teodoroiu” Târgu Jiu, pentru textul „Libertatea Babei” – „Povestea „băbuței”, ușor înrudită cu „Ivan Turbincă”, este simplă, dar edificatoare pentru un veritabil instinct caracterologic și, mai ales, pentru atât de necesarul și mai rar întâlnitul simț al dialogului” (Ion Parhon).

– Ilie Roxana-Gabriela – cls. a XI-a, C.N. „Spiru Haret” Târgu Jiu, pentru textul „Libertatea în izolare” – „un monolog cu generoase rădăcini în miezul paradoxal al temei concursului și în consens cu bogata prezență a monologurilor astăzi pe scenele și în festivalurile noastre de teatru” (Ion Parhon)

☆ Mențiuni:

– Tunaru Raul George – cls. a XII-a, C.N. „Ecaterina Teodoroiu” Târgu Jiu, „pentru eseul pe care l-aș numi – Un geamgiu alcoolic -, pentru virtuțile sale metaforice (literare și vizuale), mai puțin dramaturgice, la granița dintre poezie, teatru și film” (Ion Parhon).

– Parpală Teodora – cls. a XI-a, Liceul Teologic „Sf. Nicodim” Târgu Jiu.

★ Expresivitate non-verbală:

☆ Locul III – Iorga Monica – cls. a XI-a, C. N. „George Coșbuc” Motru – profesor coordonator: Rodica Păuna.

★ Expresivitate verbală – clasele a IX-a și a X-a:

☆ Locul I – Codiță Denisa – cls. a X-a, C. N. „George Coșbuc” Motru – profesor coordonator:

Rodica Păuna.

☆ Locul II – Milea Radu – cls. a X-a, C. N. „Tudor Vladimirescu” Târgu Jiu – actor coordonator: Pompiliu Ciochia.

☆ Locul III – Huidu Alexandra – cls. a IX-a, C. N. „Spiru Haret” Târgu Jiu – actriță coordonatoare: Oana Marinescu.

★ Expresivitate verbală – clasele a XI-a și a XII-a:

☆ Locul I – Ianăși Alexandru – cls. a XI-a, C. N. „George Coșbuc” Motru – profesor coordonator: Rodica Păuna.

☆ Locul II – Ianoși Vlad – cls. a XII-a, C. N. „Spiru Haret” Târgu Jiu – actor coordonator: Vlad Rădulea.

☆ Locul III – Iorga Monica – cls. a XI-a, C. N. „George Coșbuc” Motru – profesor coordonator: Rodica Păuna.

☆ Mențiuni:

– Călina Alexandru-Octavian – cls. a XII-a, C. N. „Ecaterina Teodoroiu” Târgu Jiu, actriță coordonatoare: Monica Sfetcu.

– Maței Luciana – cls. a XII-a, C. N. „Spiru Haret” Târgu Jiu – actor coordonator: Vlad Rădulea.

– Dumitrana Andrei – cls. a XII-a, C. N. „George Coșbuc” Motru – profesor coordonator: Rodica Păuna.

– Spătaru Florentina- Mirabela – cls. a XI-a, C. N. „Tudor Vladimirescu” Târgu Jiu, actor coordonator: Iulian Marinescu.

Începând cu luna martie 2020, actorii și colaboratorii teatrului s-au implicat în campania online **“Stai acasă”** realizând materiale video cu scopul conștientizării pandemiei și a efectelor acesteia. Acestea au fost și sunt disponibile pe rețelele de socializare (pagina oficială de facebook a teatrului).

Teatrul Dramatic Elvira Godeanu a lansat proiectul **„Școala Literară Audio-Vizuală”**, desfășurat în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Gorj și entitățile media locale.

Proiectul are ca scop crearea de resurse și conținut audio-vizual bazate pe programa școlară actuală la **Limba și Literatura Română**, pentru a înlesni procesul de educație și pregătirea elevilor pentru examenele naționale. Astfel, accesând website-ul instituției noastre, puteți viziona operele aflate în programa analitică pentru examenele de Evaluare Națională și Bacalaureat.

Link clasele V-VIII: <https://teatrulviragodeanu.ro/clasele-v-viii/>

Link clasele IX-XII: <https://teatrulviragodeanu.ro/clasele-ix-xii/>.

Echipa de proiect din partea ISJ Gorj:

Profesor drd. Elena Diana Găvan (Colegiul Național „Tudor Vladimirescu Târgu Jiu),
Profesor Marcela Cosacu (Școala Gimnazială „Voievod Litovoi” Târgu Jiu), Profesor dr.
Elena Roată (Colegiul Național „Tudor Vladimirescu” Târgu Jiu), Profesor dr. Marinela
Pîrvulescu (Colegiul Național „Ecaterina Teodoroiu).

Echipa de proiect din partea Teatrului Dramatic „Elvira Godeanu” a fost constituită din actorii și colaboratorii teatrului.

Duminică, 10 mai 2020, a avut loc premiera spectacolului „Șantaaj”, adaptare radiofonică după piesa „Dragă Elena Sergheevna (Șantaaj)” de Ludmila Razumovskaia, ce a fost difuzată pe Radio Accent - Pagina Oficiala (96.2 FM), de la ora 20:00, regie artistică: Ciochia Ghinea Pompiliu Cristian.

„Poveștile din atelierul de păpuși al bunicuței”, un proiect al Teatrului Dramatic „Elvira Godeanu” dedicat copiilor mari și mici, coordonat de actrița Diaconu Maria. Proiectul constă într-o serie de materiale video ce îmbină teatrul de păpuși cu povești interpretate interactiv de actorii și colaboratorii teatrului, difuzate săptămânal pe pagina oficială de facebook a teatrului.

Începând cu luna martie 2020, s-a demarat proiectul „Actorii recită” care a constat în realizarea de materiale audio video care valorifică poezia în care s-au implicat actorii și colaboratorii Teatrului Dramatic „Elvira Godeanu”. În acest context, s-au recitat poezii de Nichita Stănescu, Tudor Arghezi, George Drăghescu, Adrian Frățilă, Mihai Eminescu, Ana Blandiana, Victor Hugo, etc. Materialele au fost publicate în mediul online și la televiziunile partenere.

Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” a participat în calitate de partener, la Festivalul Internațional de Literatură „Tudor Arghezi” 2020, ediția XL - online.

În luna iunie 2020, Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” a realizat scurtmetrajul „Eminescu la Florești”, în parteneriat cu C.J.C.P.C.T. Gorj în memoria poetului national Mihai Eminescu.

Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” s-a bucurat de prezența unui număr de 2001 abonați din rândul elevilor de la Colegiile și Liceele din Municipiul Târgu Jiu și județul Gorj.

Având în vedere contextul epidemiologic ce a făcut imposibilă desfășurarea normală a activității în sala de spectacole, începând din data de 12 martie 2020, Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu”, pentru a onora abonamentele, a pus la dispoziție filmările spectacolelor în mediul online. În acest sens a fost încheiat un Acord de parteneriat între teatru și Inspectoratul Școlar Județean Gorj.

Pentru a păstra legătura cu iubitorii de teatru, au fost încheiate parteneriate cu toate televiziunile locale și naționale (S.C. Alpha Media SRL, S.C. Media Grup SRL, Accent TV, TELE 3 Media, Gorj TV, TV SUD, Emi TV, R.T.S. Radioteleviziunea Severin) pentru difuzarea posturilor respective, cu titlu gratuit, a înregistrărilor spectacolelor Teatrului Dramatic „Elvira Godeanu”. Spectacolele difuzate au fost destinate tuturor categoriilor de public.

După abonamentele de liceu, impactul cel mai mare l-au avut spectacolele prezentate în cadrul matineelor de duminică. Abonamentele „Ligia Tilici” au avut cuprinse spectacole precum: *Un fel de Hansel și Gretel*, *Mary Poppins*, *Tinerețe fără bătrânețe și viață fără de moarte*, *Frumoasa din pădurea adormită*, *Prostia omenească*, *Muzicanții din Bremen*, *Petrică și lupul*, *Scufița Roșie*, *Domnul Goe*, *Punguța cu doi bani* ș.a. Copii însoțiți de părinți

sau bunici au umplut până la refuz sălile și au rezervat locurile cel puțin cu o săptămână înaintea fiecărui eveniment programat.

Atragerea elevilor de gimnaziu în rândurile abonaților fideli ai teatrului s-a realizat prin proiecte dedicate special categoriei de vârstă 10 -14 ani.

O categorie specială de public o constituie publicul de premieră, care putem spune că a devenit deja o certitudine. Este un public eterogen cu o marjă de vârstă cuprinsă între 25 și 60 de ani, cu interes crescut pentru tot ce înseamnă eveniment cultural și care consideră mersul la teatru ca fiind de bon ton.

S-a continuat vânzarea de bilete online, atât pentru spectacole, cât și pentru alte evenimente, prin parteneriatul cu platforma www.tomtix.ro.

Promovarea activității Teatrului Dramatic „Elvira Godeanu” s-a realizat prin mai multe canale de comunicare: website-ul instituției (www.teatrulviragodeanu.ro) este în permanență actualizat cu evenimente și informații; apariții în presa locală și națională, generală și de specialitate, apariții la televiziunile locale și pe posturile radio; informarea prin conferințe de presă organizate periodic; creșterea prezenței online pe site-uri social media (Facebook – atingerea unui număr de 5300 de *like-uri* pe pagina teatrului, prin *reach organic*).

În concluzie beneficiarul-țintă al activităților Teatrului Dramatic ”Elvira Godeanu” îl constituie toate categoriile de public, pentru care s-a avut în vedere montarea unor spectacole foarte diferite ca gen, dar fără nici un fel de rabat de la calitate și de la bunul gust. S-a ținut cont de cultivarea și educarea permanentă a publicului prin realizarea unor spectacole de ținută, pe texte remarcabile ale dramaturgiei românești și universale, clasice și contemporane, semnate de nume importante ale regiei românești.

De asemenea, s-a facilitat accesul în sala de spectacole nu doar a categoriilor defavorizate (copiii din centrele de plasament, pensionari, șomeri, persoane cu dizabilități etc.) ci și a și a spectatorului obișnuit, prin înjumătățirea prețului билетelor la premieră sau la recitalurile extraordinare .

Pe scurt, s-a accentuat diferențierea activității artistice și cea a politicii repertoriale pentru mai multe categorii de spectatori:

1. preșcolari 3-6 ani din Târgu Jiu sau județ;
2. școlari ciclul primar 6-9 ani din Târgu Jiu sau județ;
3. școlari ciclul gimnazial 9-13 ani din Târgu Jiu sau județ;
4. tineri 14-18 ani din Târgu Jiu sau județ;
5. studenți din Târgu Jiu;
6. adulți din Târgu Jiu sau județ;
7. pensionari.

O altă categorie distinctă de public este formată din iubitorii de muzică și poezie, spectatori pe care nu îi vezi în mod regulat la spectacolele de teatru. Astfel în cadrul programului „Texte printre portative”, concept în care muzica și teatrul își dau mâna, s-a continuat colaborarea dintre actorii teatrului și pianistul Florin Berculescu. Această colaborare s-a concretizat în manifestări cu caracter trimestrial care a abordat un repertoriu variat și care a umplut, de fiecare dată, până la refuz sala de spectacole. Pe lângă Florin Berculescu, spectatorii i-au mai putut urmări pe Grigore Leșe, Emeric Imre, Ducu Bertzi, Nicu Alifantis&ZAN, etc.

Teatrul a fost invitat la: Festivalul Internațional de Teatru de la Turda în iulie 2019 cu spectacolele „Azilul de noapte”, „Iona” și „Frumoasa din pădurea adormită”, Festivalul de Teatru de la Tulcea în octombrie 2019 cu spectacolele „Amplexus” și „Frumoasa din pădurea adormită”.

În perioada 9-15 iulie 2019, actorii și colaboratorii curenți ai teatrului au participat la un workshop pornind de la sonetele lui W. Shakespeare și poeziile mai puțin cunoscute ale lui Mihai Eminescu. Atelierul a fost coordonat de către Marian Negrescu, Radu Botar, Eugen Titu și Mălina Andrei. La atelier au participat regizorii Gavril Pinte și Irina Slate.

În noiembrie 2019, Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” a oferit o gamă variată de evenimente: pe lângă spectacolele care au fost programate, spectatorii noștri au avut parte de lansarea filmului „CARDINALUL”, concert de pian Florin Berculescu și concert Emeric Imre, iar în februarie 2020 Teatrul Național Radu Stanca, Sibiu, a prezentat spectacolul „Cui i-e frică de Virginia Woolf?” în cadrul turneului Manifest pentru dialog.

În iunie 2020, Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” a demarat Stagiunea Estivală care cuprinde spectacole și evenimente care au loc la Teatrul de Vară „Nelu Dumitru” din Tg.-Jiu. Primul eveniment organizat a fost concertul susținut de Nicu Alifantis & ZAN pe 28 iunie, urmând ca în luna iulie să aibă loc: spectacolul „Sunt un orb” susținut de Horațiu Mălăele, avanpremieră și premieră spectacolului „Îndrăgostiții din Ancona”, regia Andrei Mihalache, etc.

În concluzie, producțiile artistice ale Teatrului Dramatic „Elvira Godeanu”, prin politicile sale repertoriale, s-au adresat tuturor categoriilor de public și au ținut cont de specificitatea fiecăreia.

Trebuie menționat faptul că teatrul a beneficiat de următoarele lucrări, modernizări, servicii, etc. pe parte administrativă:

- achiziționare ușă evacuare (str. Eroilor);
- achiziționare firmă luminoasă;
- achiziționare coș inox pentru centrală;
- achiziționare scaune pentru cabinele actorilor și mese pentru sala de lectură;
- achiziționare scaune pentru cabină sunet, cabină lumini și parțial birouri;
- confecționare mobilier pentru două cabine actori;
- confecționare mobilier pentru cabină machiaj;
- achiziționare cabine duș, rastele pentru costume și cuiere de perete pentru cabine actori;
- confecționare mână curentă (bară de balet) pentru sala de lectură;
- efectuare deratizare și dezinsecție în instituție;
- verificare instalație hidranți și schimbare robinetii;
- achiziționare și instalare sistem supraveghere cu camere video;
- achiziționare memorie pentru sistem supraveghere;
- verificare instalație detectare incendiu;
- verificare instalații de legare la pământ;
- verificare / achiziționare extincatoare;
- efectuare control medical periodic;
- achiziționare dozatoare apă – 2 buc.

În ceea ce privește atelierul situat în Tg Jiu, Strada Alexandru Vlahuță, nr. 1 A au fost aduse următoarele îmbunătățiri:

- s-a obținut acordul de acces la sistemul de distribuție a apei;
- s-a delimitat spațiul de depozitare pentru recuzită spectacole;
- s-a recompartimentat atelierul pentru desfășurarea eficientă a activității necesară serviciului producție.

Pentru îmbunătățirea activității de la scenă a fost achiziționată o platformă metalică 7500x7500.

Pentru serviciul tehnic au fost achiziționate următoarele echipamente video, audio și lumini :

- Ecran de proiecție Colorado – 1 buc.;
- SENNHEISER EW 300 G4 HEADMIC1 RC GBW BAN;
- ETC nomad Base Kit;
- Nano control studio;
- Dimmer cu 6 canale – 4 buc.;
- 1 Set proiectoare Varytec;
- Microfoane HEADSED AKG – 3buc.;
- Consolă sunet PIONIER – 1 buc.;
- Sistem wireless – 1 buc.;
- Set stative boxă Gravity – 2 buc.;
- Stativ microfon K&M – 2 buc.;
- Boxe active – 4 buc.;
- Monitor LED IPS – 1 buc.;
- Amplificator Audio cu mixer – 1 buc.

Prezența cronicarilor de prestigiu a adus un plus de vizibilitate asupra activității teatrului prin cronicile pe care le-au făcut spectacolelor vizionate.

Toate aspectele prezentate reprezintă munca colectivului Teatrului Dramatic „Elvira Godeanu”, la care se adaugă sprijinul constant și susținut al Consiliului Local Târgu Jiu și al Primăriei Municipiului Târgu-Jiu.

Manager

Brehuță-Ciobănuț Cosmin

